



履歴書

マヌエル ファン ダイク (Manuel van Dyck)

希望職種

クリエイティブなチームのなかで重要な役割を担う職務を探しております。アイデアをコンセプトの段階から実際の形にする仕事で、その過程において自分自身の能力を高めることができるような仕事を希望します。クライアント、および、同僚との関わりを持ちつつ、いつも自分の最善を尽くすことが可能な仕事を創造することを希望します。さらには、新たな課題や目的に向かうことにより、現在の技能を伸ばし、それらを克服して成長していけることを望みます。

私は日本や日本文化に大変興味を持っており、2007年に日立に勤務しておりました際に新たな発見をしてまいりました。三年のスペシャリスト・ビザを保持しております。しかし、新たなキャリアを選択する余地もありません。

職歴

2008年9月 - 2010年3月

株式会社ニチアイ (インタラクティブ・メディア・デザイナー/チームリーダー)

実績

- ・ニチアイ・クリエイティブにおけるウェブ関連のビジネスモデルを作る。
- ・ウェブサイト構築においてIT部門社員をクリエイティブ・チームに統合する。
- ・企業用新ウェブサイト提供によるブランド再構築支援

職務

- ・販売およびクライアントとクリエイティブ部門の橋渡し
- ・ウェブサイト作成、および、その監督
- ・文房具、ロゴ、その他の印刷関連物の製作
- ・ブランド・アイデンティティを目的としたクリエイティブなコンサルティング
- ・マーケティング・キャンペーンの立案およびモニタリング
- ・ベンダー・マネジメント、および、英語、日本語によるコミュニケーション

2007年5月 - 2007年10月

日立ヒューマンインタラクションラボ (インターフェース・デザイナー/研究者)

実績

- ・内部コミュニケーション・プラットフォームの改善

職務

- ・インターフェース・デザインの研究開発
- ・プロトタイプのプロトタイプ、開発、試験
- ・製品の市場規格化と分析
- ・製品デザイン
- ・エンジニアとデザイナー間の調整

2004年2月 - 2006年11月

Unicast GmbH (グラフィック・デザイナー)

実績

- ・クリエイティブ部門のブランド再構築の指揮と監督
- ・ITインフラの拡張により仕事の流れの合理化を達成

職務

- ・車、バスのステッカーデザインと品質保証
- ・文房具のデザインと生産
- ・広告デザインと配置のコーディネーション
- ・クリエイティブな協調マネージメント



職歴 続き

2003年3月 - 2009年7月

フリーランス (グラフィック・デザイナー/プログラマー)

職務

- Palaeos: 雑誌レイアウト、ロゴデザイン、プリンター・マネージメント
- HABA fashion group: 新企業イメージとブランディングの提供
- Vollbild: インタラクティブ・インストール・プランニングと実装
- Wartburg wiesbaden: アート・ライト・ショーのプロダクションとソフトの提供

技能

言語技能、読み書き

- 英語 - ネイティブレベル (TOEFL 118点)
- 日本語 - 会話可能 現在JPLT受験のためのコースを受講中
- フランス語 - 会話可能

ソフトウェア、ハードウェア関連技術

- Adobe社全製品の使用に習熟している: Photoshop, Illustrator, Indesign, Flash
- Adobe Premiere, After Effects や Apple Final Cutなどの編集ソフトの使用に習熟
- 高度なプログラミング技術を有する: C, Basic, PHP, CSS, Javascript, HTML, Actionscript
- Sugar CRM, VNC やGoogle Waveなどのコラボレーティブソフトに習熟
- 主要なOfficeソフトに関する高度な知識: Word, Excel, Powerpoint
- Lightwave 3D や Cinema 4Dなどのモデリングソフトやレンダリングソフトの知識がある。
- PCやMacの高度な知識を有し、コンピューターシステムの修理やメンテナンスが可能

デザイン関係技術

- 算術、芸術両面における色、形、一般デザインルールに関する専門的技術
- 英語、日本語のタイポグラフィと印刷物についての経験あり
- ウェブのスタンダードやプログラミングの手順、パフォーマンスの最適化、SEOに関する深い知識
- ウェブ、プリント、ロゴ、動画、インタラクティブ、文房具、企業アイデンティティの経験豊富

対人能力

- 冷静、創造的な問題解決能力がある
- 積極的に貢献するチームプレーヤーである
- 社交性があり、コミュニケーションが得意

学歴

ドイツの最高教育機関への進学校であるギムナジウムを終了したのち、コンピューターとメディアサイエンスを学ぶが、クリエイティブなことに携わりたいというさらなる願望を叶えるために、2004年に大学を変更し、メディアデザインを学ぶことになる。この分野はテクノロジーとデザインのギャップを埋める学問である。

1992 - 2003 — Adolf Schmitt Gymnasium Neckarbischofsheim & BBZ Stegen (寄宿制学校)

名誉コース: 英語、ドイツ語、情報科学
資格: Abitur 2.3

2003-2004 — FH-Furtwangen - メディア、コンピューターサイエンス

資格: 一般学終了, 賞を受賞 IT

2004-2009 — FH-Mainz - メディア デザイナー

名誉活動: テレビ放送局インターン、学生会メンバー
資格: Diploma 1.7 (Master of sciences in media)

謝意

関心をもってくださりありがとうございます。何か他に必要な情報がありましたら、御遠慮なく私に御連絡ください。私のウェブ上のポートフォリオはこちらで ご覧ください。